

G R E E N S I L E N C E

ACOUSTIC
PET PANELS
CATALOGUE



NAUTILUS®
INTELLIGENT FURNITURE

G R E E N S I L E N C E

ACOUSTIC
PET PANELS
CATALOGUE



HARMONY BETWEEN
ACOUSTIC COMFORT
AND AESTHETICS

L'HARMONIE ENTRE LE CONFORT
ACOUSTIQUE ET L'ESTHÉTIQUE

The Acoustic Pet Panel is extremely resistant, light and pleasant to the touch.

It is made out of PET fibers (from which 60% are recycled from PET bottles), 100% recyclable and fire proof.

Produced using waste from the past, thinking about a sustainable future.

Le panneau acoustique en PET est extrêmement résistant, léger et agréable au toucher.

Il est fabriqué à partir de fibres PET (recyclées à partir de bouteilles en plastique) et est 100 % recyclable et ignifuge.

Il est fabriqué à partir des déchets du passé, avec un avenir durable à l'esprit.

60 %

RECYCLED PET FIBERS
FROM PLASTIC BOTTLES
FIBRES D'ANIMAUX RECYCLÉES
À PARTIR DE BOUTEILLES EN
PLASTIQUE

OUR ACOUSTIC PANELS ARE MADE OUT OF PET BOTTLES THROUGH A SUSTAINABLE AND CONTROLLED PROCESS OF RECYCLING

NOS PANNEAUX SONT FABRIQUÉS À PARTIR
DE BOUTEILLES EN PET GRÂCE À UN PROCESSUS
DE RECYCLAGE DURABLE ET CONTRÔLÉ





RECYCLED FROM
PET BOTTLES
RECYCLÉ À PARTIR
DE BOUTEILLES EN PET



ACOUSTIC INSULATOR
ISOLATION ACOUSTIQUE



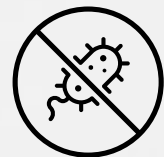
EASY TO HANDLE
MANIPULATION AISÉE



FIRE PROOF
IGNIFICENT



MOLD RESISTANT
ANTIFUNGAL



ANTI-BACTERIAL
ANTIBACTERIEN



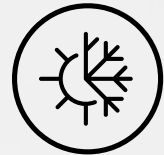
ANTI-STAIN
ANTI-MANCHÉ



WATER PROOF
IMPERMÉABLE



CHEMICALLY STABLE
CHIMIQUEMENT INERTE



THERMIC INSULATOR
ISOLATION THERMIQUE



ODOURLESS
ODOURLESS



IMPACT RESISTANT
RÉSISTANT AUX CHOCS



LONG LASTING
DURABLE



FREE OF HARMFUL
CHEMICALS
SANS PRODUITS
CHIMIQUES NOCIFS



ANTI-STATIC
ANTIESTHETIQUE



EASY TO CLEAN
FACILE À NETTOYER

STATE-OF-THE-ART SILENCE

UN SILENCE DE POINTE



USE YOUR IMAGINATION

UTILISEZ VOTRE
IMAGINATION

BESPOKE

Each project is unique, just like its needs for style, colour and acoustics. This means that the Acoustic PET Panel cannot be a solution with a single shape and application. Customization is its main feature and the one that allows us to meet the requirements of each space. This is what makes it so attractive, the metamorphosis during the process of acoustic control in the most diversified environments.

Chaque projet est unique, tout comme son style, sa couleur et ses exigences acoustiques. Cela signifie que le panneau acoustique en PET ne peut pas être un produit avec une forme et une solution uniques. La personnalisation est sa principale caractéristique et celle qui lui permet de répondre aux besoins individuels de chaque espace. C'est ce qui le rend si attrayant, la métamorphose dans le processus de contrôle acoustique des environnements les plus divers.

WALL | PAREDE JADE CEILING | TECTO GEADA



FLOWER BOX | FLEURS
JADE
CEILING | TOIT
TERRACOTA



LOWER AREA WALL | MUR DE LA ZONE INFÉRIEURE
MAGNÓLIA
CEILING AND BEVELED WALL | PLAFOND ET MUR BISEAUTÉS
MAGNÓLIA



SPAZIO (TISU - FABRIC)

BACK WALL AND SEATING AREA | MUR DU FOND ET RIDEAUX

TERRACOTA

SIDE WALLS | MURS LATÉRAUX



BRANCO E IPÊ

SIDE WALL AND CEILING | PAROI LATÉRALE ET PLAFOND

VULCÃO

BACK WALL | MUR DU FOND



WALL | TOIT — CARAMELO — CEILING | TOIT — MADREPÉROLA

WALL | MUR
MAR
CEILING | TOIT
ANTRACITE



WALL | MUR
ALFARROBA
FLOWER BOX | FLEURS
PÉRA
CEILING | TOIT
PÉRA



AVELÃ

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT

WWW.NAUTILUS.PT



6000 miles. What connects us
nism and the postcards I send
explains Tarabanski of the project
ice, the photographer brought
cks and combined them with
clips, rubber bands, and gels
a series of artistic arrangements
table cloths and backgrounds
of melancholy.

600 mm, profile 20x45 mm

NAUTILUS®
INTELLIGENT FURNITURE

ARCADES | ARCADE LÁPIS LAZULI, LÍRIO, LAVANDA, GEADA, BRANCO



SEIXO

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT



ANTRACITE

CEILING | TOIT

ÇA FIAO

OFFICE PARTITIONS | DIVISEURS



CHAPIM, MAR, AREIA E MADREPÉROLA

MOSAIC WALL | MUR MOSAIQUE



JADE
CEILING SCULPTURE | SCULPTURE AU PLAFOND

LIMA

WALL | MUR



WALL | MUR
CHAPIM
CLOUDS | CLOUDS
BRANCO
CEILING | TOIT
LAVANDA



LEFT WALL | MUR GAUCHE
PERA
RIGHT WALL | MUR DIRECT
JADE



CEILING | TOIT FLORESTA



CEILING SCULPTURE | SCULPTURE DE PLAFOND TERRACOTA



HEADBOARD | TÊTE DE LIT

DÁLIA



FLOWER BOXES | FLEURS
JADE
WALL | TOIT
PÉRA
CEILING | TOIT
JADE



ACAFAÇO

WALL AND CEILING | P



LAVANDA

COLUMN | COLONNE

AZURITE

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT
LÁPIS LAZULI E GEADA
CIRCLE | CERCLE
ONE PET (TECIDO / FABRIC)



WALL AND CEILING | MUR ET TOIT
JADE
CEILING SCULPTURE | SCULPTURE DE PLAFOND
AVELÁ E CARAMELO





ACÁRIO, LAPÍZ LAZULI E MADREPEROLA

SCULPTURE | SCULPTURE



AREIA

CEILING | TOIT

CARIBE

HEADBOARD | TÊTE DE LIT



IPE

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT



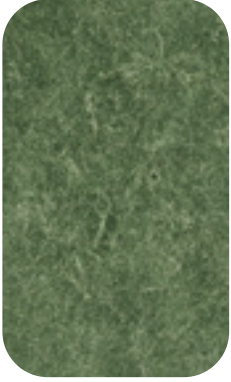
BRANCO

WALL AND CEILING | MUR ET TOIT

COLOUR RANGE
COULEURS

BRANCO		MÁRMORE		SEIXO		ANTRACITE	
AVELÃ		ALFARROBA		VULCÃO		MAGNÓLIA	
GEADA		LÍRIO		AZURITA		LÁPIS LAZULI	
LÍQUEN		CARIBE		AREIA		MADREPÉROLA	

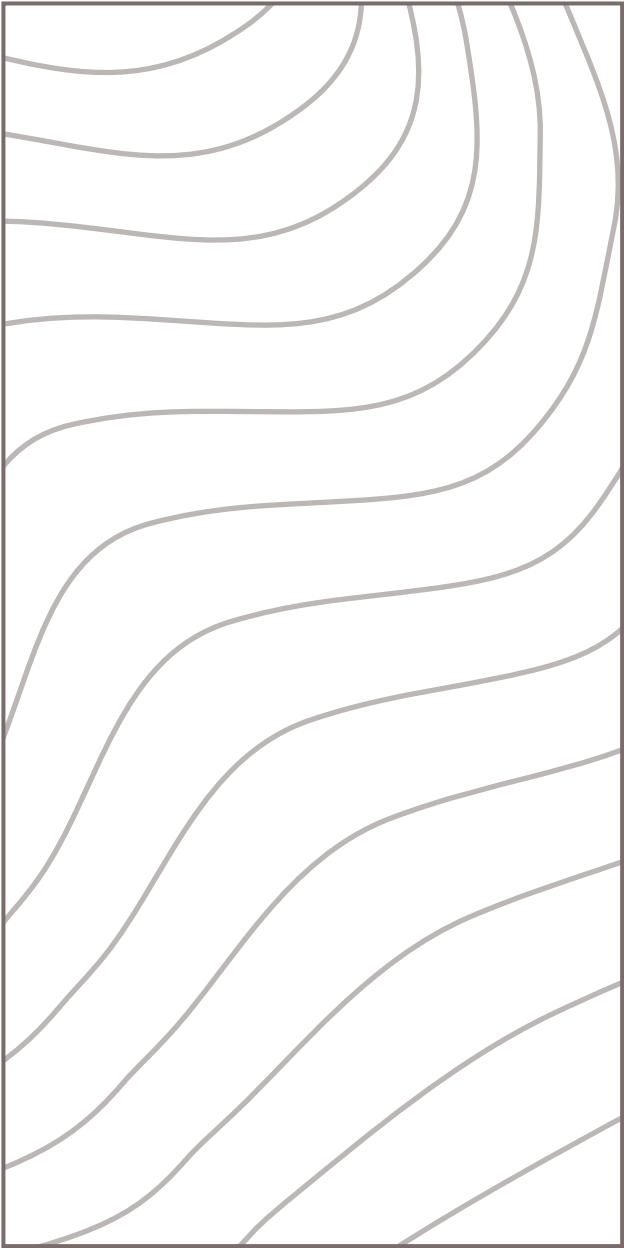
COLOUR RANGE
COULEURS

PRETO		JADE		MAR		LIMA	
MELANCIA		CHAPIM		AÇAFRÃO		TRUFA	
LAVANDA		DÁLIA		PÊRA		CARAMELO	
TERRACOTA		FLORESTA					

COLOUR RANGE
COULEURS



TECHNICAL SPECIFICATIONS
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES



APPLICATIONS
DEMANDES



OFFICE
BUREAU



CORPORATE
NSTITUTIONNEL



RESTAURANTS
RESTAURATION



HOTEL
HÔTEL



NAUTICAL
NAUTIQUE



100% PET
60% recycled PET fiber
+ 40% virgin PET fiber

100% PET
60 % de fibres PET recyclées
+ 40 % de fibres PET vierges

			placa plate	m ²
2440 x 1220 mm ± 2 mm x 2 mm	±5% 9 mm	5.65 kg	1.9 kg	
	±5% 12mm	7.14 kg	2.4 kg	

CERTIFICATIONS
CERTIFICATIONS



EN 13501-1: B-S1, D0
ASTM E84 CLASS A



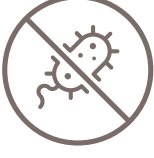
ISO 11654: $\alpha W=0.25$ | ISO 354



OEKO-TEX®
STANDARD 100 2023OK1743



IMO MSC.307 (88)
ANNEX 1 PART 5



ASTM E2149



EN ISO 105 B-02: 6-7



EXEMPLARY LEVEL EMISSION
CRITERIA OF BREEAM



EC1^{PLUS} CLASSIFICATION
BY EMICODE CRITERIA



MEETS FORMALDEHYDE
LIMIT REQUIRED BY LEED



AUSÊNCIA DE AZO-
COMPOSTOS, FTALATOS
E DMF



ISO 846



EN ISO 105-X12: 4-5

CARE AND CLEANING
ENTRETIEN ET NETTOYAGE

The acoustic PET panel is highly durable as well as easy to clean and maintain. It does not contain any organic compounds, so it does not degrade over time.

It has very low humidity absorption so it is not affected by moist or develops mold.

The panels may be vaccumed to remove dust.

In case of liquid spill, immediately remove the contaminating agent with a clean wet cloth that does not release any kind of fibers or fluff that may adhere to the panel surface.

In case there has been dirt penetration in the panel, it is usually possible to remove the stains using only water, pressing gently the affected area with a clean cloth until it dries.

It is also possible to use a watery solution of liquid detergent, as long as it is pH neutral, non abrasive and free of solvents.

For persistent stains, a solution of diluted bleach in warm water may be used (10% bleach to 90% water), followed by total removal of any remaining bleach from the panel surface using a clean cloth.

Never rub the panel with a cloth or any other kind of cleaning agent as it may damage the panel surface permanently.

Le panneau PET est très durable et facile à entretenir et à nettoyer. Il ne contient aucune matière organique et ne se dégrade donc pas avec le temps.

Il absorbe très peu d'humidité et n'est pas affecté par celle-ci ni par les champignons.

Le panneau peut être aspiré pour enlever a poussière.

En cas de déversement de liquide, il faut immédiatement éliminer le contaminant à l'aide d'un chiffon propre et humide qui ne libère pas de fibres ou de peluches susceptibles d'adhérer à la surface du panneau.

Dans les cas où la saleté a pénétré dans le panneau, les taches peuvent généralement être éliminées avec de l'eau seule, en pressant légèrement la zone affectée avec un chiffon propre jusqu'à ce qu'elle sèche.

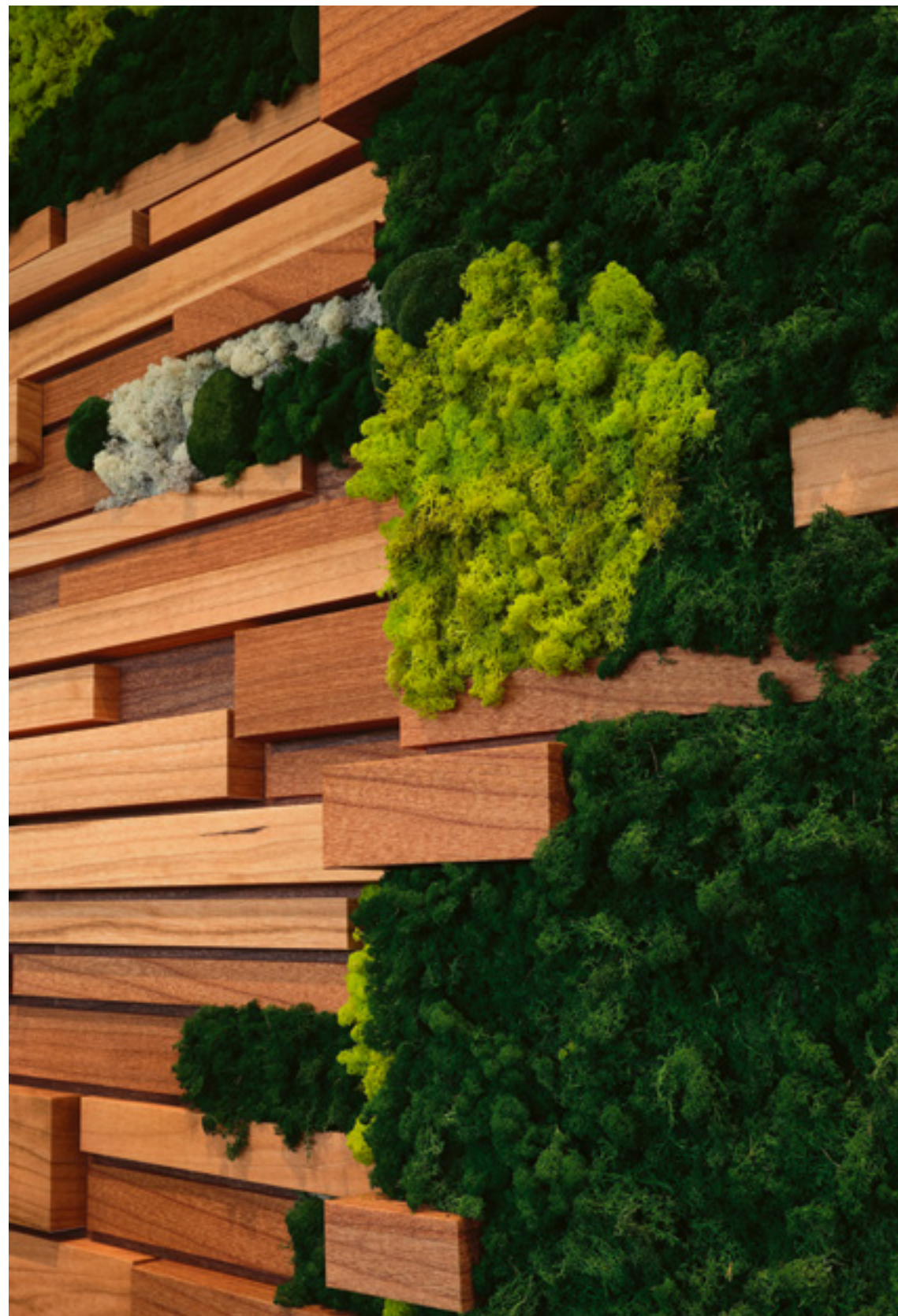
Il est également possible d'utiliser une solution aqueuse d'un détergent liquide à pH neutre, non abrasif et sans solvant.

Pour les taches persistantes, il est conseillé d'utiliser de l'eau de Javel diluée dans de l'eau tiède (10 % d'eau de Javel pour 90 % d'eau), puis d'éliminer totalement les restes d'eau de Javel de la surface du panneau à l'aide d'un chiffon propre et humide.

Ne jamais frotter le panneau avec un chiffon ou un autre produit de nettoyage, car la surface pourrait ÊTRE ENDOMMAGÉE.

Always test the cleaning method in a small non visible area of the PET panel surface.

Testez toujours la méthode de nettoyage sur une petite zone peu visible de la surface du panneau PET.





Porto (Portugal)
Rua Nossa Senhora da Livração
1250-1300, 4515-161 Foz do Sousa
+351 224 507 420
geral@nautilus.pt

WWW.NAUTILUS.PT

